

# TOLEDANOS

REVISTA GRÁFICA MENSUAL DE LA VIDA TOLEDANA

Dirección: Padilla, 47, 1.º  
Oficinas: Jovellanos, 6, pral.

DIRECTOR-PROPIETARIO: ATAULFO G. ASENJO  
SECRETARIO DE REDACCIÓN: SANTOS FIGUEROA

Precio: 50 cts. (ejemplar).—Suscripción  
anual: 6 ptas.

AÑO I

FEBREIRO 1934

NÚM. 2

## LOS PAISANOS QUE GOBIERNAN

El Director general de Prisiones, hijo predilecto de Mora

Toledo, tiene también hijos que participan en la gobernación de la República con acierto, con elogio de todos los españoles. Uno de los toledanos que gobiernan es el hijo predilecto de Mora, Excmo. Sr. D. Hipólito Jiménez y Jiménez Coronado, director general de Prisiones.

El actual director de Prisiones nació en Mora. Asistió a la escuela del benemérito maestro D. Vicente Castillo. En Toledo hizo sus estudios de bachillerato. En dos años hizo la carrera de abogado, que terminó cuando contaba veinte años. Después ha tenido como maestro al ilustre político D. Melquiades Álvarez. Como abogado, ha defendido tantos y tan importantes pleitos que ha pagado una de las primeras cuotas en el Colegio de Abogados de Madrid.

Es abogado triunfador y estudioso viajero; ha recorrido toda España. Conoce, pueblo a pueblo, nuestra patria, así como toda Europa. Ha viajado por América, por Africa. El verano pasado puso su planta en el punto más avanzado del Polo Norte. Y todo por el afán de conocer, de estudiar. Ha querido representar en el Parlamento a su provincia y no lo consiguió.

Hoy, el ilustre director general de Prisiones, en su despacho oficial trabaja diez o doce horas diarias. Estudia mi vida.



Excmo. Sr. D. Hipólito Jiménez Coronado.

profundamente todos los problemas penitenciarios y visita, en los domingos, las cárceles españolas.

Ya tiene vistas cerca de un centenar.

—Y por Toledo, ¿qué hace usted desde este alto cargo?

—Todo lo que puedo. No lo que yo deseo ardientemente, sino sólo aquello que las necesidades presupuestarias consienten y la vida penitenciaria aconseja. Sin embargo, por mi gestión, en Talavera de la Reina pronto se construirá una nueva cárcel. El Ayuntamiento me ayuda bastante. En Toledo deseo y debe construirse una cárcel nueva; pero este asunto va con más lentitud, porque el Concejo toledano no da todas las facilidades precisas con la rapidez necesaria. Además, he restablecido la prisión de partido de Puente del Arzobispo.

Y hablamos de su pueblo, de Mora.

Allí tengo recibidas muchas puebas de cariño, no faltando alguna desaltad, nota negra que amarga siempre la vida de los hombres públicos.

Para Mora, continúa, todo mi cariño, porque allí me he hecho, allí he aprendido a luchar y allí tengo enterrado a mi padre, que fué, es y será siempre el cariño más profundo de toda mi vida.



El pueblo de Mora recibe con entusiasmo a su hijo predilecto, el Director general de Prisiones, D. Hipólito Jiménez Coronado.

ACTUALIDADES



Los diputados toledanos despliegan gran actividad en la defensa de los intereses provinciales. He aquí una visita al ministro de la Gobernación de varios diputados, con el entonces gobernador y una representación de propietarios toledanos.—(Fotos Rico.)



El gran dibujante toledano Delgado, a quien en el concurso de carteles del Círculo de Bellas Artes se le concedió un importante premio por un magnífico cartel que presentó. Delgado, que colabora en revistas y periódicos, prepara una interesante Exposición de sus dibujos en Toledo.



Rafael Láinez Alcalá, nuestro compañero y amigo, que ha obtenido el segundo premio en el tema «Historia», del Concurso Nacional de Literatura, por su trabajo de ambiente toledano «En el nombre de Cervantes», en cuya obra se hace la apología del arzobispo D. Bernardo de Sandoval y Rojas, a cuyas expensas se construyó la capilla del Sagrario de la Catedral.



La nueva Junta de la Cámara de Comercio e Industria de Toledo, integrada por destacados valores toledanos. (Foto Rodriguez.)



Don Florencio del Castillo, vicepresidente de la importante Federación de Agricultores de los partidos de Torrijos y Escalona.



Don Gerardo Huertas, inspector de ventas de los chocolates y galletas «Nelia», que realiza un viaje por Toledo, hizo un espléndido regalo para el baile beneficio de Piñata.



Acaba de inaugurarse la cantina escolar de Mora, obra que honra a este pueblo. Un momento de la comida. (Foto Cencerrado.)

NOTAS  
DEL  
CARNAVAL  
TOLEDANO



Las bellas señoritas de Gamero, en un baile de Talavera.



Distinguidos jóvenes de Escalona, disfrazados de gitanos de verdad.



La bellísima señorita Anito Rivera, elegida "Miss Piñata" en uno de los importantes bailes celebrados por la Casa de Toledo, en Madrid.



"Señoritas" y "caballeros" concurrentes al baile infantil celebrado en el Casino de Artistas e Industriales, de Toledo.



La "Doña Francisquita" que tanto llamó la atención en el baile infantil de Mora.



Otro grupo de niños que asistieron al baile infantil del Centro de Artistas.



Una de las niñas que más se distinguieron, por la vistosidad del disfraz, en el baile infantil del Casino.



Más toledanitos distinguidos que acudieron al baile del Centro de Artistas.

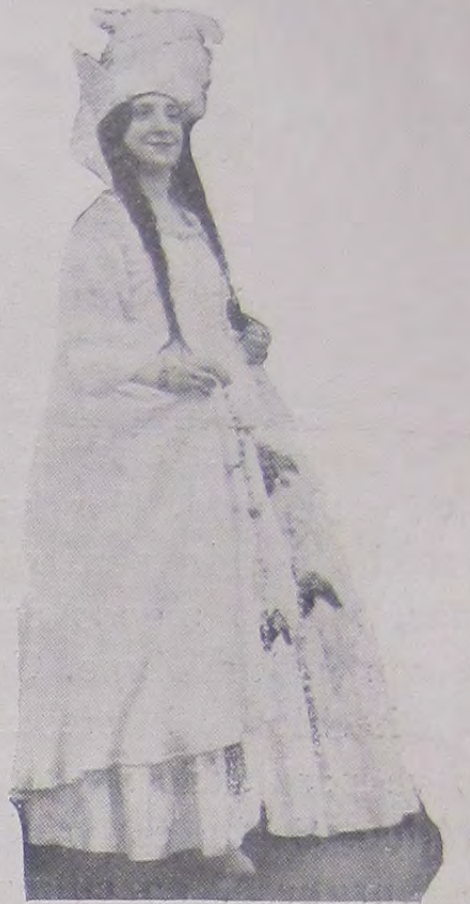
(Fotos LINARES, OTERO, ALMAZÁN y CENCERRADO.)



Un aspecto del baile de la Banca, que con tanto éxito se celebró en Talavera de la Reina.



La Srta. Erminia Castillo y D. Constantino Cabezas, a quienes se otorgó el primer premio del concurso celebrado en Talavera.



La bella señorita a quien se le otorgó el segundo premio de disfraces en el baile de la Banca, de Talavera.



La simpática nena, Elvirita Alonso, lució este gracioso disfraz en una fiesta infantil de los toledanos en Madrid.



Distinguidas señoritas de la sociedad de Talavera en el baile celebrado las pasadas fiestas de carnaval.



Una de las niñas asistentes al baile infantil del Centro de Artistas, de Toledo, que más se distinguió por su gracia y belleza.



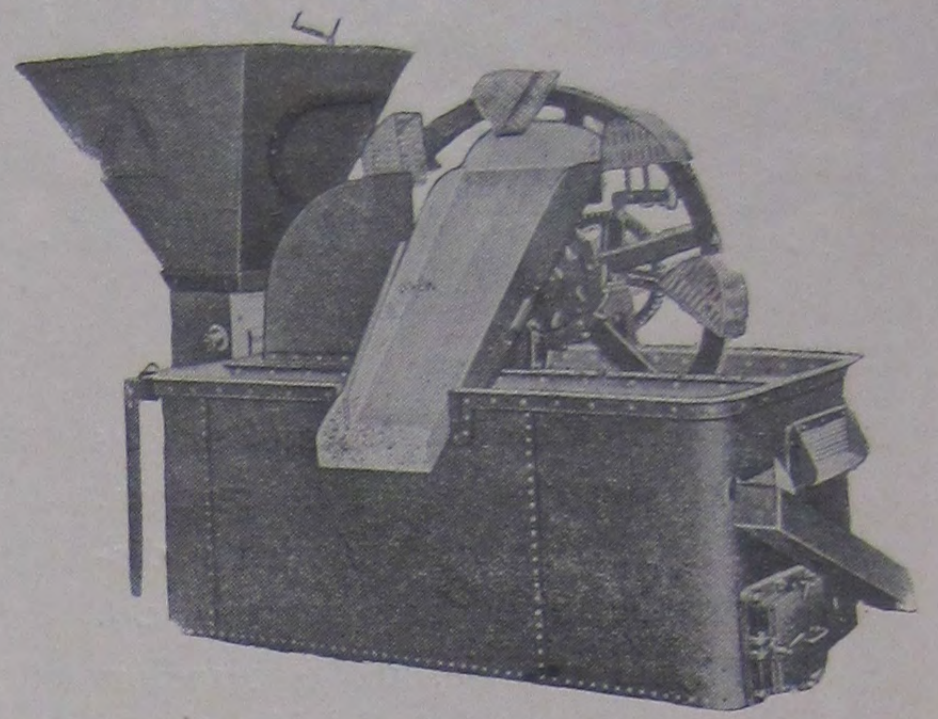
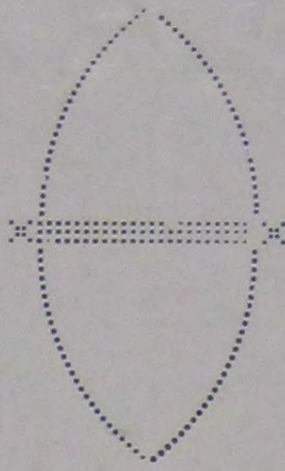
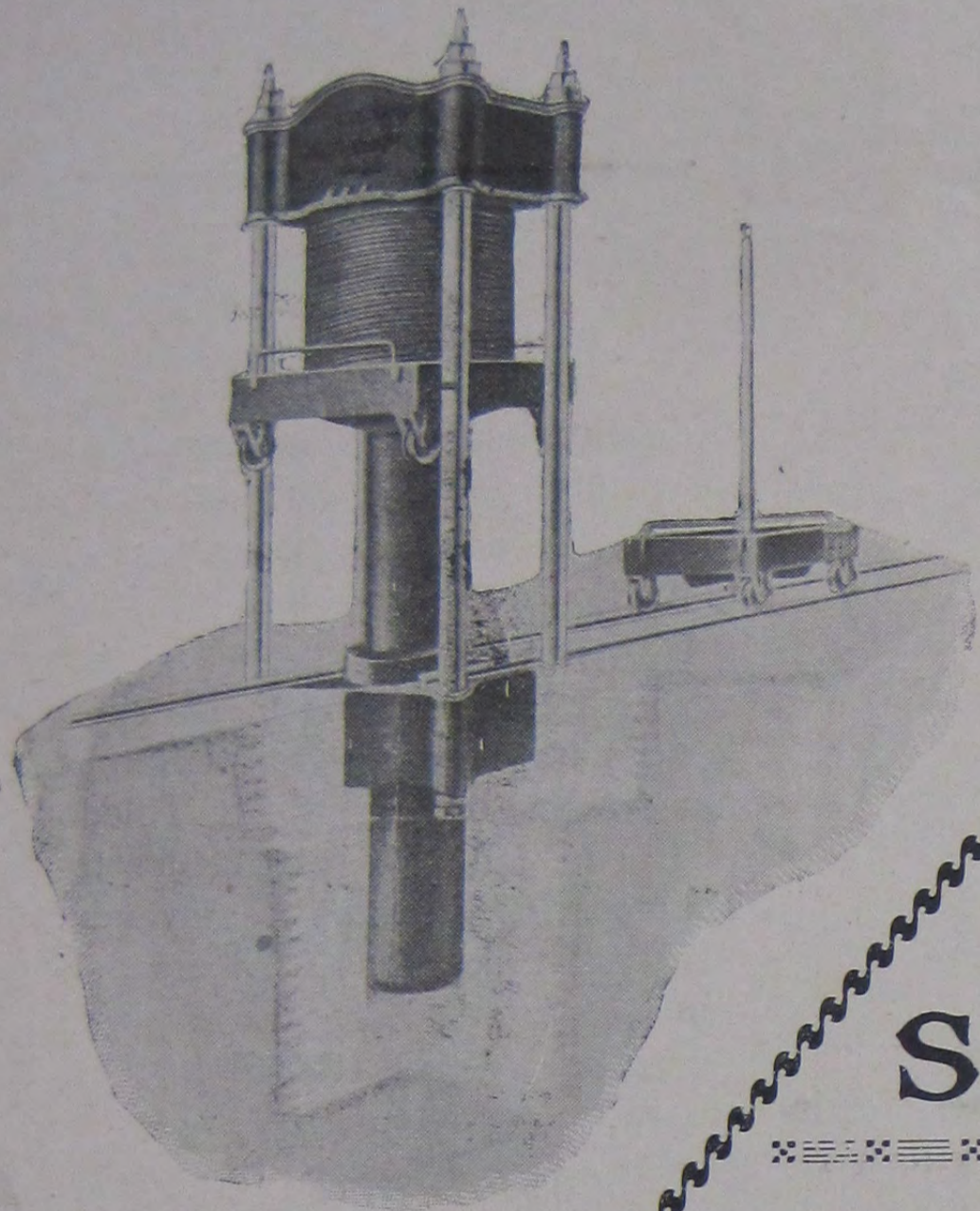
El Club Juventud, de Torrijos, celebró también concurridos bailes. Un grupo de bellas torrijeñas asistentes a uno de ellos.



Un típico segador manchego, que fué muy celebrado en el baile infantil celebrado en Mora.



Unas hermanitas, Sagrario y Antoñita, que, de novios charros, causaron la admiración en un baile infantil, de Mora.



# TALLERES SANTACRUZ

FUNDICION DE HIERRO  
Y METALES

TALLERES DE CONSTRUCCION Y REPARACION  
DE MAQUINARIA Y CALDERERIA, SOLDADURA  
AUTÓGENA Y ELÉCTRICA

## Viuda de Guillermo Santacruz

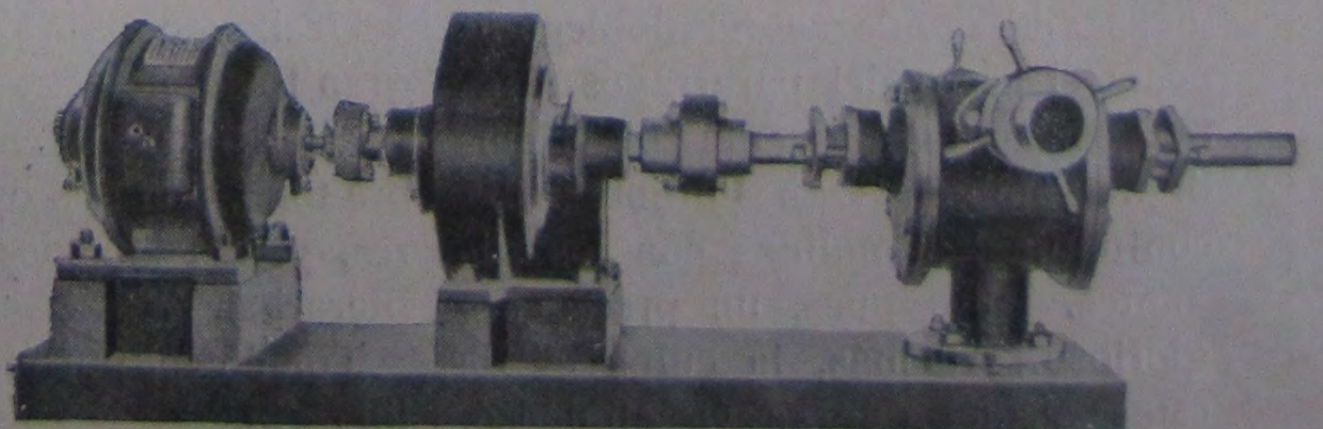
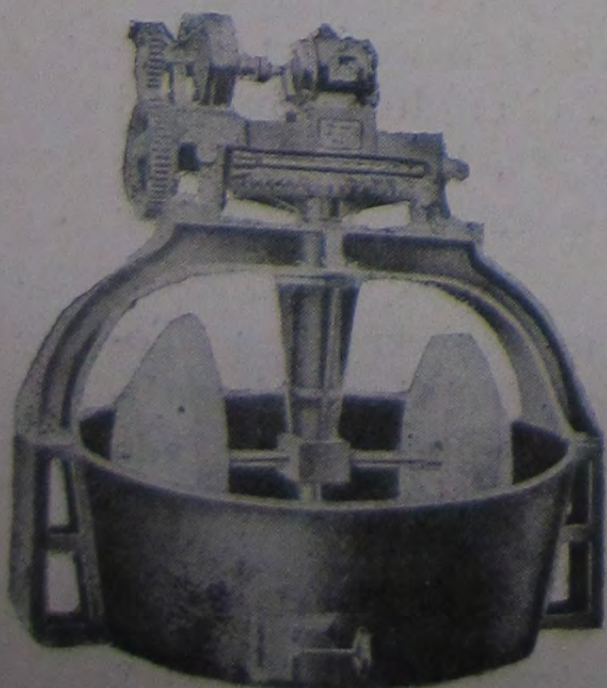
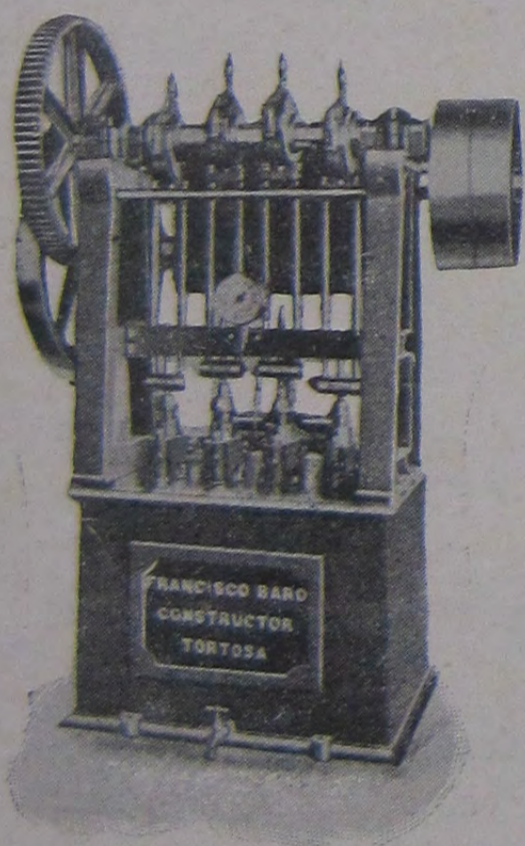
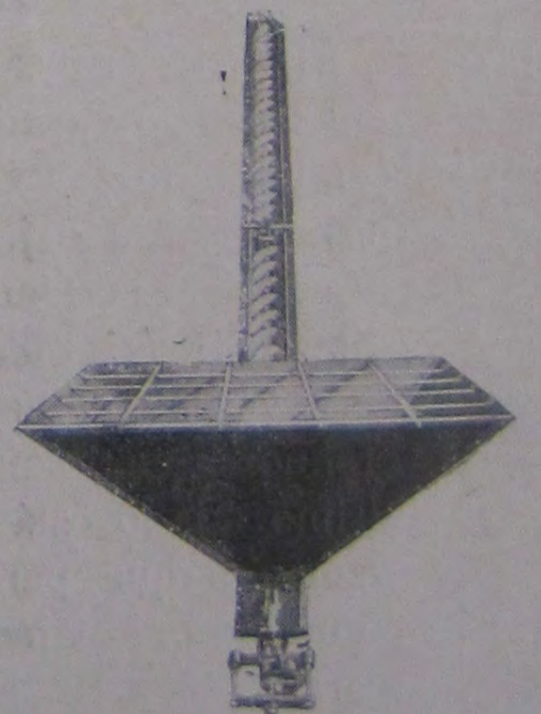
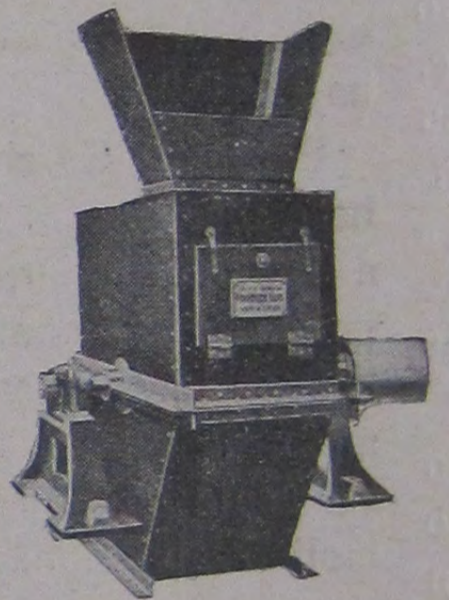
Especialidad en Fábrica y Molinos  
modernos para elaboración de acei-  
tes finos de oliva con prensa hidráu-  
lica.

Proyectos y presupuestos a quien lo solicite.

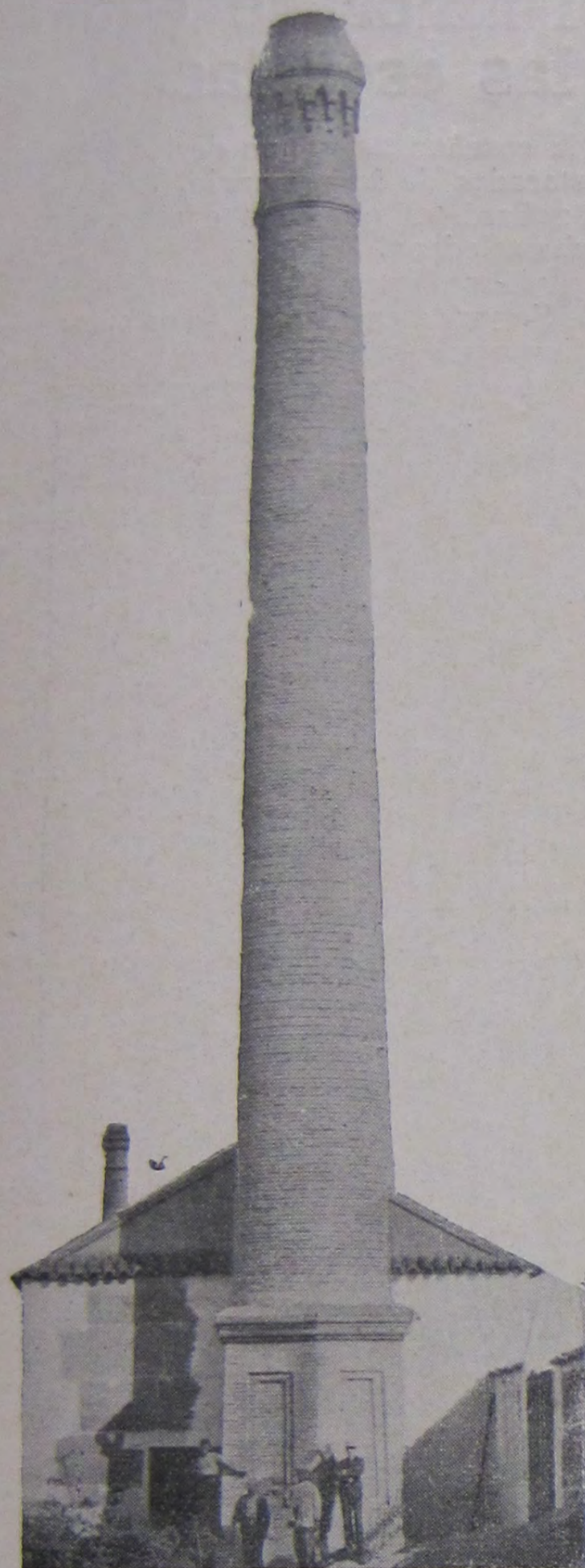
Maquinaria para bodegas  
Bombas centrífugas y norias para riego

Teléfono 18  
Telegramas, GUILLERMO SANTACRUZ

Oficinas y Talleres: LIBERTAD, 7  
MORA (Toledo)



# M O R A



Las gigantescas chimeneas de Mora...

Llanura inmensa.  
Escenario magnífico del caballero loco.  
Tierra parda y seca como el meollo del genio de la raza. Paleta ocre, donde la mano misteriosa de Natura fué dejando los brochazos fuertes del colorido característico de los pueblos.

En medio de la palestra de la Mancha toledana fué surgiendo ese paisaje, huérfano de hermosura y encanto, que siempre nace al conjuro de la idea, del deseo, de ese constante deseo de los hombres de constituirse en familias y en pueblos.

Mora nació como nacieron los pueblos bárbaros y latinos, y como los demás se creó su historia, historia que, como en casi todos los de Castilla, nos dejó unos nombres en el olvido, unos cuantos escudos heráldicos en los frontis de las contadas casas solariegas y, en el horizonte manchego, las ruinas feudales de un castillo de otro tiempo.

Mora, en medio de la llanura, se nos antoja un gigantesco navío cargado de mástiles; navío que marcha tranquilo entre las olas sociales, y, religioso bajo el amparo de los brazos de la cruz de su torre mestiza, testigo mudo de las luchas comuneras.

Cuando el sol brilla en el centro del cielo puro lleno de azul, Mora se muestra blanca y limpia como una novia engalanada para las ceremonias nupciales. Mora, al mediodía, es la pagana encarnación de Dulcinea vestida de fiesta, que espera la llegada, de un momento a otro, del eterno enamorado: de su Quijote, que desfaciendo entuertos y vengando agravios viene rompiendo su lanza y forzando al matalón jumento para traer a su loca (como él) ramas de olivo, ramos de paz, ramos de trabajo y sacrificios.

Todos los pueblos tienen el sello psicológico inconfundible; Mora respira por todos los poros de su epidermis el afán del trabajo; su obsesión continua es trabajar y trabajar. Mora es noble e hidalga, como hija de la Mancha. Tiene medios de vida propia, es rica, y los grandes olivares, poniendo escamas de plata en el paisaje muerto, llenan una actividad, llenan de esperanzas los hogares, y la risa en los labios de sus habitantes, suena a rodillos, suena a fiesta.

FRANCISCO GOMEZ CORRALES

Mora, y febrero.

El Castillo de Mora, recuerdo del pasado.



El Ayuntamiento de Mora, el 14 de Abril.



# Mora, avanza en el progreso.

El Ayuntamiento de Mora está compuesto por hombres trabajadores y entusiastas de su pueblo, que laboran con gran tesón por el engrandecimiento de su patria



**D. Juan Téllez Peña**

Alcalde de Mora, que con sus buenas dotes de gobernante, su cultura y tacto en los asuntos municipales, supo alcanzar el respeto y simpatías de todos los sectores sociales y políticos de la industriosa Villa.

chica, deseando y buscando para ella el grado sumo de prosperidad y engrandecimiento en todos los sectores de la vida urbana, cultural, económica e industrial. Sus preocupaciones actuales son como las de unos concejales de una moderna y gran ciudad. Y como rectores de una ciudad los solucionan. Ya está resuelta la traída de aguas a Mora para uso domiciliario. De los montes de Toledo, del sitio llamado «Finisterre», vendrá el agua a los domicilios de los habitantes de Mora.

Con esto, Mora avanza por el camino del progreso,

de los modernos mejoramientos.

Tienen también otra preocupación: la cultural. Tienen un presupuesto para esta atención que no le tendrá ningún Ayuntamiento de la provincia. Cuarenta mil pesetas se gasta el Ayuntamiento de Mora en atenciones escolares, en el Instituto de Segunda enseñanza, en los cuatro grupos escolares y en su cantina escolar, orgullo de los buenos morachos.

Un nuevo Instituto de Segunda enseñanza está proyectado y pronto será una espléndida realidad.

No abandona el Ayuntamiento las cuestiones de urbanización: tiene las calles limpias y cuidadas.

Hace unos días, el Ayuntamiento, en su encendido paisanaje y su admiración por uno de sus paisanos, nombró hijo predilecto de Mora al director general de Prisiones, don Hipólito Jiménez Coronado.

## Más de mil niños se educan en las escuelas.

Mora, en cuanto a la enseñanza, es uno de los campos culturales más destacados de la provincia. Sus escuelas es uno de los gallardetes que más enaltecen a este rincón de la Mancha toledana.

Más de mil niños y niñas asisten a sus centros culturales: un Instituto de Segunda enseñanza y sus cuatro grupos escolares, amplios y modernísimos.



El Ayuntamiento de Mora, en sesión.—(Foto Cencerrado.)

Tres millones de litros de aceite, seis mil kilos diarios de jabón y millones de litros de vino y alcohol



D. Robustiano Cano.

aceite toledano. Esta enorme producción es honra de Toledo y orgullo de algunos hombres que, con su talento y su trabajo, han creado esta espléndida riqueza. Uno de los primeros, de los más inteligentes y de los más luchadores es D. Robustiano Cano, el respetado e ilustre moracho.

Don Robustiano Cano sigue, a pesar de sus muchos años de lucha, en la brecha honrada del trabajo, dando impulso a una de las más importantes fábricas de aceite de Mora y de la provincia. El, y todos los que contribuyen a esta prosperidad, pueden sentirse orgullosos de su obra, de ese hermoso río de oro de aceite moracho.

Como los que levantan montañas «verdes» y «pintas» de jabón. Toneladas y toneladas de pedazos de los mejores jabones del mundo se fabrican en la industriosa Mora. Aquí existen fábricas de grande y pequeña producción.

La técnica de la fabricación es distinta en cada de ellas. La producción diaria puede ser extraordinaria. Una de las más importantes fábricas, la de D. Rufino Zalabardo, otro gran luchador, puede fabricar, aproximadamente, 5.000 kilos de jabón diarios. Otros fabricantes, como D. Felipe Millas y la Sra. Viuda de Infantes, fabrican importantes cantidades. Por paradoja, Mora, villa de la Mancha toledana, ha limpiado y limpia a España con sus jabones.



D. Rufino Zalabardo.

El poder industrial de Mora se manifiesta principalmente en la fabricación del aceite y en la de jabones.

De aquí, de esos extensos olivares y de estas magníficas fábricas sale un río de oro, el oro del aceite español.

Más de tres millones de litros lanza Mora al mercado, donde este aceite es apreciadísimo, como todo

Una fundición organizada para construir en ocho días una fábrica de aceite.

Entre las grandes industrias de Mora se destaca, por su gran importancia, la de la fundición. En varios edificios está instalada la única fundición de Mora, la de los Hermanos Santa Cruz, que es una de las mejores, si no es la mejor, de nuestra provincia. Podemos compararla con otras importantísimas de varias regiones industriales de España. En estos talleres se construye con métodos y procedimientos originales, unas veces; originales, casi únicos, otras.



Así, se confeccionan prensas hidráulicas, tan perfectas y sólidas, que no alcanzan competición en el mercado nacional. La casa Santa Cruz, por sus métodos de trabajo y excelente calidad de los materiales que emplea, tiene adquirida una justa fama en la metalurgia española.

La importantísima fundición de Mora está organizada y tiene elementos para producir e instalar una fábrica de aceite completa en el corto plazo de ocho días. Si su organización es extraordinaria, no lo es menos su técnica.

Los Hermanos Santa Cruz construyen cuerpos de bombas de bronce, con unas masas adherentes, que resisten la presión de 600 atmósferas.

Ninguna fábrica española produce estas piezas. La

fundición de Mora tiene sus secretos, como posee instrumentos de trabajo que no son fáciles de encontrar. En su potente horno es posible fundir piezas de cinco toneladas de peso. Puede hacerse en este horno, acaso no haya otro en España, doce fundiciones seguidas, sin que sea precisa la limpieza del material refractario.

Su técnica, sus perfecciones y su organización hacen de la fundición de los Hermanos Santa Cruz, o Viuda de Santa Cruz, un centro industrial orgullo de Mora y de

orgullo de Mora y de Toledo. Aquí, para ejemplo de todos, damos los rostros de los hermanos Santa Cruz, que con tanto éxito continúan, con sus grandes condiciones de trabajo y cultura profesional, la obra magnífica de su llorado padre don Guillermo Santa Cruz.





# ROSTROS DE MORA



D. FRANCISCO SANCHEZ

catedrático del Instituto de Trujillo. De familia modestísima, en la Escuela de Bellas Artes fué paso a paso conquistando los notables jalones de su carrera artística. Empezó, sin ayuda y sin escuela de nadie, a modelar madera. Se le concedió una pensión de la Diputación de Toledo, llegando, con mucho aprovechamiento, a terminar su carrera. Hoy, tras mucho trabajar, se encuentra en los primeros peldaños de la soñada escala de la fama.

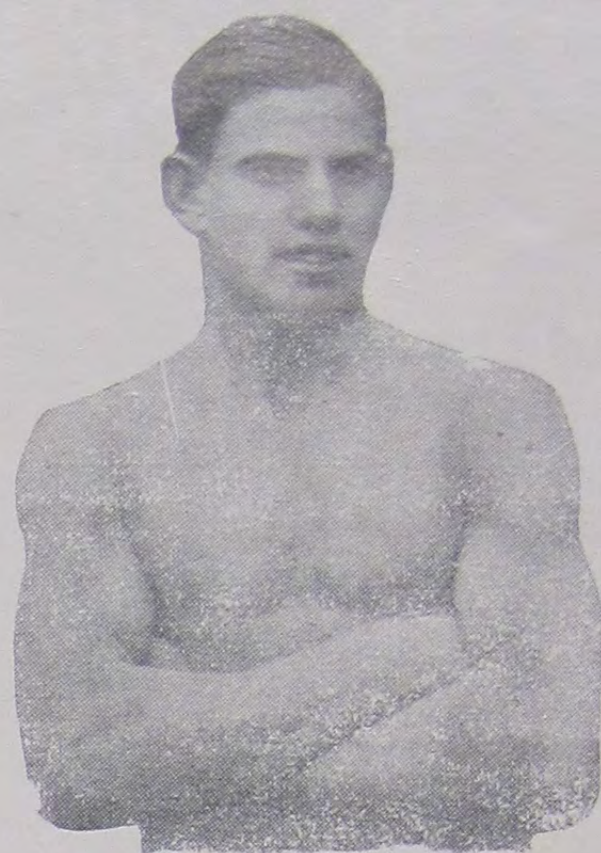


D. ANUNCIACION DIAZ

director de la Banda Municipal de Mora.

La honradez, el entusiasmo y el continuo trabajar fueron formando, en un hombre de condición humildísima, la delicadeza de un alma artista y sensible para el arte musical.

El Sr. Díaz, sin estudios metódicos de Conservatorio, supo colocarse en un primer plano entre los directores de bandas de la provincia toledana.



SEGUNDO MILLAS

el deportista toledano, muchacho de diecisiete años, que posee una fuerte musculatura y grandes dotes para el deporte del «puñetazo».

Es de peso «Wellter». Ha librado 23 peleas y perdió una por puntos. Tiene ganados por k.-o., 13, y 9 por puntos.

El próximo verano debutará en el Circo Price.



La importante Banda Municipal de Mora, agrupación de laboriosos y artistas morachos, que tanto éxito tiene en sus actuaciones.



FRANCISCO GOMEZ CORRALES

el gran periodista que firma sus trabajos literarios con el seudónimo de «Paco». Paco Gómez Corrales, excelente artista, es nuestro activo delegado general de Mora. Es un fervoroso toledano, un enamorado de su tierra, Talavera y amante de Mora. Próximamente se editará, por suscripción popular entre sus muchos admiradores, un interesante volumen de sus más famosas crónicas.

## Excursiones artísticas de valores jóvenes toledanos

Tomarán parte en estas excursiones artísticas toledanas los jóvenes más destacados en el Arte, pensionados por la Diputación de Toledo y aplaudidos en toda España y en el extranjero:

ROSITA HERMOSILLA,  
JOSE CALVO DE ROJAS y  
PABLO TAPIAS,

junto con el gran actor toledano  
FELIX BRIONES.

Próximamente se realizarán excursiones artísticas a

MORA y ORGAZ y a TORRIJOS  
y PUEBLA DE MONTALBAN.



PASCASIO CENCERRADO

nuestro excelente corresponsal gráfico en Mora. Artista de origen modestísimo, se ha colocado entre las primeras figuras del arte fotográfico, a fuerza de una voluntad y trabajo verdaderamente heroicos.

Cencerrado tiene instalado un estudio fotográfico magnífico.

# Banco Central

Capital autorizado. . . . .	200.000.000	Pesetas.
Idem desembolsado. . . . .	60.000.000	»
Fondo de reserva. . . . .	22.831.134	»

121 Sucursales y Agencias en las principales plazas de España

El BANCO CENTRAL realiza toda clase de operaciones bancarias

### Tipos de Interés:

Desde 1.º de julio de 1933, y a virtud de la norma del Consejo Superior Bancario, de observancia general y obligatoria para todos los Bancos operantes en España, este Banco no podrá abonar intereses superiores a los siguientes:

- I.—CUENTAS CORRIENTES:
- A la vista... .. 2 % anual.
- II.—OPERACIONES DE AHORRO:
- A) *Libretas ordinarias de ahorro*, de cualquier clase, tengan o no condiciones limitativas ... 3,50 % anual.
- B) *Imposiciones*.—Imposiciones a plazos de tres meses... .. 3 % anual.
- Imposiciones a seis meses... .. 3,60 % anual.
- Imposiciones a doce meses o más... .. 4 % anual.

Regirán para las cuentas corriente a plazo los tipos máximos señalados en esta norma para las imposiciones a plazo.

Sucursal en Toledo: Giner de los Ríos, 2-4-6  
(Edificio propiedad del Banco)

Compre usted a nuestros anunciantes:  
Los buenos toledanos deben proteger al Comercio y a la Industria de su provincia.

## CLUB JUVENTUD

### REPOSTERIA

a cargo de

Ricardo Guerrero García



Cafés expés,  
Licores y vinos de todas clases,  
Helados, Naranja natural,  
Fiambres,  
Mariscos y  
Aperitivos variados.

Cerveza muy fría.  
Restaurant a la carta.  
Excelente cocina.

El local más amplio y cómodo de Torrijos



Plaza del Cristo, núm. 5

Teléfono núm. 20

TORRIJOS

## Gonzalo García

### BICICLETAS

Gran taller de reparaciones  
Se garantizan todos los trabajos

Pablo Iglesias, 10  
(antes Arrabal)  
TOLEDO

## FARMACIA Y LABORATORIO

### A. Gómez

Análisis clínicos y bacteriológicos

BARRIONUEVO, 1  
MORA

## PROBADA

el café

tres mezclas

## REGUILON

## TOLEDO

Los mejores y más baratos

## Calzados EL GAITERO

Ventas al por mayor y menor  
Casa fundada en el año 1846  
La más antigua en su ramo  
Plaza de la Constitución, 12  
TORRIJOS

## Felipe Millas

FABRICA DE JABON

Calle de Llegros  
MORA DE TOLEDO

## COMESTIBLES FINOS

DE

## Valentín Martín

Calle de Correos, 3  
TORRIJOS  
(TOLEDO)

**GONZALEZ y BLANCO**

**Hermanos**

**Cafés VINCI**

**ALMACÉN DE COLONIALES**

**IMPORTADORES DIRECTOS  
DE BACALAO**

Precios sin competencia.

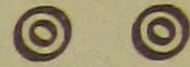
Consulte, en bien de sus intereses,  
precios para la temporada  
de Cuaresma.

**Teléfono 78**

**TORRIJOS (TOLEDO)**

**¿LAS MEDIAS  
MONTES?**

**LAS MEJORES  
Y MÁS BARATAS**



Compre usted

en

**EL BARATO  
de Toledo**

**Bar Moderno**

Café exprés :- Restaurant  
Mariscos y fiambres

**Viuda de Carrillo**

Plaza de la Constitución, 12  
Teléfono 12

**TORRIJOS**

**Bares**

**T O L E D O**

Y

**O R I E N T A L**

**CAFÉ EXPRÉS**

**CERVEZA**

**MARISCOS**  
recibidos directamente del  
puerto.

**T O L E D O**

**Camisería Ramírez**

Tejidos :- Novedades.  
Géneros de punto.  
Perfumèria.  
Camisas a medida.

**Calle de Toledo, 12.-MORA**

**Angel López**

Hierros :- Carbones.  
Ferretería :- Muebles.  
Loza y Cristal.

**Plaza del Cristo**

(esquina a calle Mayor)

**TORRIJOS (Toledo)**

**IMPRESA**

**MIGUEL  
MAESTRO  
MUÑOZ**

**IMAGEN, 1  
MORA TOLEDO**

A. 27

# T O L E D A N O S



R E V I S T A M E N S U A L

# T O L E D A N O S

REVISTA GRAFICA MENSUAL DE LA VIDA TOLEDANA

Dirección: Padilla, 47, 1.<sup>o</sup>  
Oficinas: Jovellanos, 6, pral.

Director - propietario: ATAULFO G. ASENJO  
Secretario de Redacción: SANTOS FIGUEROA

Precio: 50 céntimos ejemplar  
Suscripción anual: 6 pesetas

A Ñ O I

M A R Z O - A B R I L 1 9 3 4

N Ú M . 3

## EL TRIUNFO DE LA JUVENTUD TOLEDANA

# Los paisanos que gobiernan. El Director general de la Deuda.

Un nuevo toledano que ocupa alto puesto en la gobernación de la República. El más joven. Apenas cumplidos los treinta años, Arturo Martín de Nicolás, ha sido ya dos veces excelentísimo señor Director general. El joven e ilustre toledano, que nació en Quintanar de la Orden, es director general de la Deuda y Clases Pasivas. Antes ha desempeñado el cargo de Director general de Prisiones. Al terminar en ella, tuvo el placer de dar posesión a otro paisano, a D. Hipólito Jiménez Coronado. D. Arturo Martín de Nicolás nació en Quintanar de la Orden en el año 1903. Estudió Bachillerato en su mismo pueblo natal.

Cuando iniciaba la carrera de Medicina, pasó por la tragedia de perder a sus buenos padres. Huérfano, continuó en Madrid, donde se refugió en el Ateneo para dedicarse completamente al estudio. A los veintiún años se doctoró en la Facultad de Medicina.

Hecho todo un Doctor, partió para el Extranjero, para estudiar más, para saber más. En los Estados Unidos permaneció un año dedicado a estudios, entre otros problemas, de medicina social. Le faltó poco para fijar su residencia en América. Uno de los sabios maestros le repetía con frecuencia que se quedara entre ellos.

Aquel muchacho, toledano español, que sorprendía a los americanos que tan joven fuera Doctor en Medicina, después de conocerle, le instaban para que no volviera a su patria. Pero volvió. No qui-

so abandonar su tierra. A su regreso, ganó, mediante concurso-oposición, una plaza en el Hospital Nacional de Enfermedades Infecciosas. Aquí se dedicó a su especialidad de Cardiología. Aquí instaló y dirigió uno de los más modernos aparatos: un electro-cardiógrafo. Otras cuestiones médicas las ha tratado con todo éxito. Tiene publicados trabajos de investigación en revistas españolas y extranjeras. Sin tener otra fuente de ingresos que su cargo oficial, ejerció la carrera, y siempre gratuitamente. En unos diez años de médico, sólo recuerda dos casos en el que retribuyeron su trabajo, y ello fué debido a imperiosos acosos de necesidades domésticas.

Para perfeccionar sus estudios de medicina social, para resolver muchos problemas jurídicos que se le presentaban, no ha mucho, dió comienzo a la carrera de Derecho, que sin hacerle perder sus aficiones por la Medicina, le ha desviado un tanto de su primera carrera.

Le ha llevado a la Política. Ha sido secretario político de la Presidencia del Consejo de Ministros y de los Ministerios de la Gobernación y Comunicaciones, cuando ocupaba estos cargos D. Diego Martínez Barrios. Ya hemos dicho que fué Director general de Prisiones.

Hoy, este toledano, triunfador, es el Director general de la Deuda y Clases Pasivas.

Sus actividades políticas no se desarrollan, por lo general, en su tierra.



Excmo. Sr. D. Arturo Martín de Nicolás.

# GRAN DIA TOLEDANISTA

**El homenaje a los tres Directores generales toledanos. Asisten centenares de paisanos de toda la provincia y de la colonia toledana en Madrid. - La unión de todos los toledanos para el bienestar, provecho y progreso de nuestra tierra.**

Gran jornada toledanista. El banquete en honor de los tres Directores generales toledanos se celebró con todo éxito. Toledo y sus hijos destacados en los altos cargos de la Gobernación de la República recibieron el homenaje de centenares de toledanos y amigos. Fué una gran reunión toledanista.

Eso queríamos que fuese. La iniciativa de TOLEDANOS para celebrar este homenaje fué acogida con cariño por parte de todos.

La convocatoria del homenaje a los tres toledanos ilustres estaba firmada por D. Artemio Precioso, Goberna-

nos D. Hipólito Jiménez Coronado, Director general de Prisiones; D. Juan José Benayas, Director general de la Reforma Agraria, y D. Arturo Martín de Nicolás, Director general de la Deuda y Clases Pasivas.

Altas personalidades y numerosos paisanos se encontraron en el «hall» del hotel. Allí estaban también numerosas Comisiones de distinguidos paisanos de Toledo, Mora, Talavera, Quintanar, Torrijos y otros pueblos, que llegaron especialmente para este acto. Se oían cariñosos saludos por todas partes. Se daban fuertes abrazos de amistad y paisanaje.



*Mesa presidencial del homenaje a los Directores generales toledanos.*

dor de Toledo; D. Manuel Martínez Espada, Presidente de la Diputación; D. Guillermo Perezagua, Alcalde de Toledo; D. Antonio Hesse y Corral, Alcalde de Talavera de la Reina; D. Juan Téllez, Alcalde de Mora; D. Agustín Ribera, Alcalde de Torrijos; D. Rafael Martín de Nicolás, Alcalde de Quintanar; D. Manuel Márquez, Académico y Catedrático; D. Pedro Cifuentes, Académico y Catedrático; D. Angel Cruz, Presidente de la Casa de Toledo, y don Ataulfo G. Asenjo, Director de TOLEDANOS.

A la hora del banquete se reunieron centenares de personas alrededor de los homenajeados, nuestros paisa-

A la hora de la comida, la cantidad de concurrentes era tan numerosa, que rebasó los cálculos hechos y fué preciso habilitar muchas más mesas para que pudieran tomar asiento y cubierto todos los asistentes.

Durante el banquete reinó la mayor cordialidad y alegría entre los centenares de paisanos y amigos.

Ocuparon la presidencia del banquete con los tres homenajeados D. Hipólito Jiménez Coronado, D. Juan José Benayas y D. Arturo Martín de Nicolás, el Presidente de la Diputación, D. Manuel Martínez Espada; D. Angel Cruz, D. Pedro Cifuentes, el gobernador del Banco de España,



*Algunos asistentes al banquete con los homenajeados.*

el gobernador y presidente de la Diputación de Segovia, el Director general de Ganadería y Comercio, el ex ministro Sr. Feced, los alcaldes de Talavera, Mora, Torrijos y Quintanar; el Sr. Arrazola, diputado, presidente de la Comisión de Justicia del Congreso.

A los postres, el Director de TOLEDANOS leyó las numerosas adhesiones recibidas: la de D. Artemio Precioso, Gobernador de Toledo, que se veía imposibilitado de asistir por haber declarado la huelga en Toledo; la del Alcalde de Toledo, que por el mismo motivo no podía asistir, pero se adhería en nombre de Toledo; la del Ministro de Agricultura, la del Subsecretario de Agricultura y otras numerosas que se habían recibido de toledanos de toda España. Entre ellas se destacaba una poesía del Sr. Dupuy, culto farmacéutico de Quintanar.

El presidente de la Diputación de Toledo, Sr. Martínez Espada, se levantó para ofrecer el banquete en nombre de la provincia de Toledo y de los Ayuntamientos toledanos, dignamente representados por sus alcaldes, que se honran con tener un hijo entre los homenajeados.

El señor Martínez Espada es muy aplaudido.

El Sr. Infantes, en nombre de los toledanos habla elocuente-

mente. Dice que el acto está lleno de espiritualidad y sentimentalismo toledano. El Sr. Infantes es muy aplaudido.

D. Juan José Benayas dice que es toledano por los cuatro costados. Asegura que queda en pie para servir a Toledo, la República y España.

Don Arturo Martín de Nicolás habla después. Exalta a Toledo, corazón de Castilla. Se declara el más fiel escudero para servir, dijo, a mi Patria, a mi Repúbli-

ca y a mi Toledo. Por último, se levanta D. Hipólito Jiménez Coronado. Dedicar un elogio a la revista TOLEDANOS, a quien—dice—se la ha de proteger y ayudar eficazmente. Dice que es hora de hacer un tacto de codos para procurar el bienestar, provecho y progreso de nuestra tierra. Hay que sacar un propósito de este acto. Quiere que Toledo, en estos días de odios y luchas, sea el alto ejemplo de paz y hermandad. Que no haya odios entre los toledanos. Calurosas ovaciones acogieron las palabras de los tres homenajeados. Y se hicieron profundos propósitos de unión sagrada entre los toledanos.

Aquel día fué una grandiosa jornada toledanista.



*Aspecto parcial del salón del Hotel Nacional durante el banquete-homenaje, al que concurren centenares de paisanos.*

## VALORES JOVENES

Camino de la fama

### Marcial Moreno



Marcial Moreno, hace muchos años, era un pastorcito en Lagartera, su pueblo natal.

Un día, D. Alberto Garriga, Aparejador del Catastro, llegó a Lagartera. Vió los dibujos de aquel motorcito.

Marcial comienza su carrera. Todo el mundo habla ya de este joven, que sin tener conocimientos ni enseñanzas de arte alguna, ha brotado en él, de una manera espon-

tánea, y racial, su genio en el arte pictórico en su género más elevado, el cuadro de costumbres y el retrato, el asombro de los grandes maestros contemporáneos, que como D. Victorio Macho y Eugenio Hermoso, están maravillados. Los críticos de arte, como Vegue y Goldini, José Francés, Abril, Estévez-Ortega, Fillol y otros varios, hacen elogios de él de verdadera sorpresa.

En su última exposición destacaron sus dos cuadros de una manera indudable, y fueron recompensados con el mayor galardón que pudieron otorgarle, según fija el reglamento por que se rige el «Salón de Otoño».

Críticos extranjeros como Clemente MORRO le cita como probable continuador de nuestra honrosa escuela española.

Es un caso verdaderamente asombroso el de este joven artista toledano, que dotado de una retina privilegiada y de un exquisito gusto, plasma con el pincel las impresiones anímicas más profundas del corazón de la raza española, y en primera línea su pueblo típico y natal.

De seguir así, este joven artista ha de ser una verdadera gloria de la Pintura.

Todas, absolutamente todas las revistas y periódicos madrileños lo han citado reconociéndolo como un verdadero valor. El mismo D. Julio Moisés, ilustre pintor, presidente de la Asociación de Pintores, y Escultores españoles, lo ha felicitado calurosamente, y aún hizo más; ha remitido por oficio una entusiasta felicitación a la Comisión Gestora de Toledo por el acierto de tener tan notable pensionado, rogando al Sr. Presidente continúe esta generosa atención en espera de glorias mayores, precisamente en los momentos más peligrosos para el muchacho por la penuria en que atraviesa, con riesgo grave para su temperamento excepcional.

El muchacho trabaja sin descanso preparando un cuadro definitivo de composición y traza de verdadero maestro.

## Excursiones

## Artísticas

## Toledanas

Las excursiones organizadas por la revista TOLEDANOS a Orgaz y Mora, se celebraron con éxito extraordinario.

En Orgaz y Mora, fueron recibidos los excursionistas con verdadero cariño de paisanos. En Mora fueron recibidos por la Banda de Música y autoridades.

El comercio, además, cerró sus establecimientos.

Las autoridades de los dos pueblos rivalizaron en atender y obsequiar a los artistas toledanos que tomaban parte en la excursión.

TOLEDANOS agradece a todos sus atenciones y sus bondades. TOLEDANOS, quedó satisfecho de la expresión de toledanismo que despertó.

Los últimos momentos en Orgaz



Las autoridades, con la Banda de Música, recibe a los excursionistas, con todo cariño e hidalguía.



Los excursionistas, con distinguidos orgaceños, celebran una reunión íntima de despedida.



**Las mejores Casas  
de Orgaz, Mora y  
Quintanar de la Orden.**



**Peluquería  
Moderna**

**Juan Antonio  
Maestro**

PLAZA DE PABLO IGLESIAS, 1  
**MORA**

Gráficas España. - - Conchas, 1  
Teléfono 20198. - Madrid

**BANCO CENTRAL**  
**ALCALA, núm. 31. - MADRID**  
**Giner de los Ríos, 2, 4 y 6**  
**T O L E D O**  
(Edificio propiedad del Banco)

Capital autorizado, ptas. 200.000.000. Capital desembolsado, 60.000.000. Fondo de reserva, 22.831.144.  
121 Sucursales y Agencias en las principales plazas de España.

**TIPOS DE INTERES**

Desde 1.º de julio de 1933, y a virtud de la norma del Consejo Superior Bancario, de observancia general y obligatoria para todos los Bancos operantes en España, este Banco no podrá abonar intereses superiores a los siguientes:

- I.—Cuentas corrientes:**  
A la vista. . . . . 2 por 100 anual.
- II.—Operaciones de ahorro:**
  - a) *Libretas ordinarias de ahorro*, de cualquier clase, tengan o no condiciones limitativas. . . 3 1/2 por 100 anual.
  - b) *Imposiciones:*
    - Imposiciones a plazo de tres meses. 3 por 100 —
    - a seis meses. . . . . 3,60 por 100 —
    - a doce meses o más. 4 por 100 —

Regirán para las cuentas corrientes a plazo, los tipos máximos señalados en esta norma para las imposiciones a plazo.

**Se facilitan Huchas para el ahorro a domicilio.**  
**SUCURSALES EN LA PROVINCIA DE TOLEDO:**  
**Consuegra, Mora de Toledo, Ocaña, Quintanar de la Orden, Santa Cruz de la Zarza, Torrijos y Villacañas.**

SERVICIO PERMANENTE  
**Farmacia Dupuy**  
Fórmulas y Específicos.  
Sueros y Vacunas.  
Recetas de Beneficencia. Aguas minerales, análisis de orinas, etc.  
**Quintanar de la Orden**

**F U L G U R**  
**Agencia de Negocios**

Habilitación de Clases pasivas. Representación de Ayuntamientos. Certificaciones. Penales. Última voluntad. Registro. Catastro. Licencia de uso de armas y de caza, etc. etc.

Calle de la Trinidad, 4, pral.  
**TOLEDO**

PIDA USTED UNA CARTILLA DE AHORRO A

**SASTRERIA ALONSO**  
**EN TORRIJOS**

y vestirá siempre elegante, sin necesidad de desprenderse, de una vez, de cantidad importante

**Teléfono 63**

**José Sánchez Mayoral**

Fábrica de conos de cemento armado en los mismos locales de los propietarios

**ORGAZ (Toledo)**

**Casa Aquilino**

**HOSPEDAJE MODERNO**

Plaza de la Constitución, 16  
Servicio esmerado y económico

Casa recomendada a los señores viajeros.

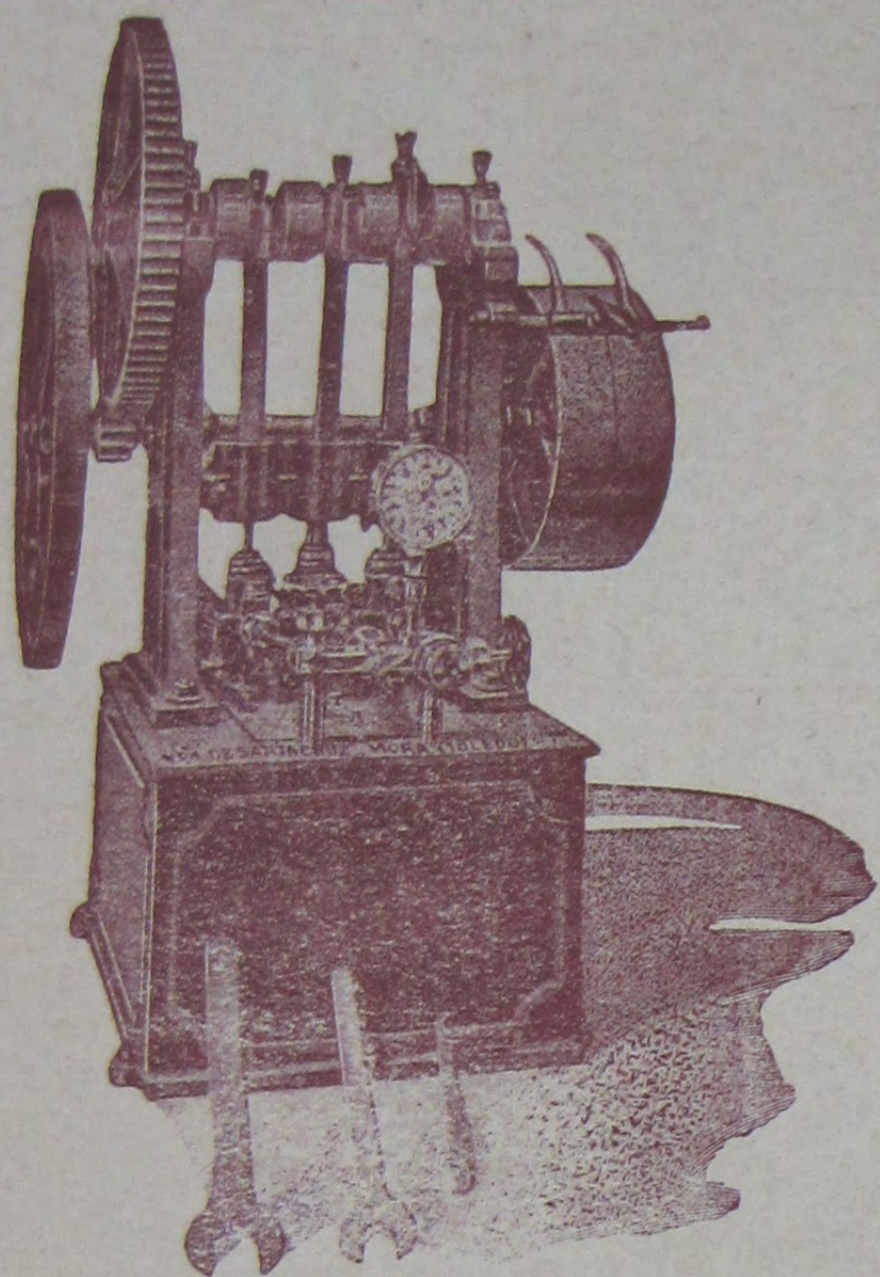
**ORGAZ**

**SOBRINO DE  
J. LANSE ROS**

Tejidos, Paquetería. Curtidos.  
Muebles, Ferretería.



**ORGAZ (TOLEDO)**



# Talleres Santacruz

Fundición de hierro y metales

TALLERES DE CONSTRUCCION Y REPARACION  
DE MAQUINARIA Y CALDERERIA, SOLDADURA  
AUTOGENA Y ELECTRICA

Viuda de Guillermo Santacruz

Especialidad en Fábrica y Molinos modernos para elaboración  
de aceites finos de oliva con prensa hidráulica.

Proyectos y presupuestos a quien lo solicite.

Maquinaria para bodegas. - Bombas centrífugas y norias para riego

Teléfono 18. - Telegramas: GUILLERMO SANTACRUZ

Oficinas y Talleres: LIBERTAD, 7  
MORA (Toledo)

